

## «Развиваем детский артистизм»

Дети – это прирождённые актёры. И дело не в том, что они ловко манипулируют нами. Ребёнок чувствует острее, понимает глубже. Однако не все дети могут проявить себя, раскрыть свой талант. Стать увереннее, находить выход в любой ситуации помогут актёрские техники.

**Сценка из жизни** развивает воображение. Ребёнок должен вжиться в предложенную ему роль. Например, ребёнок с родителями собирается в театр и примеряет наряды – ни один не подходит...и вот, наконец, ребёнок находит то, что ему нужно. Ребёнок лежит на пляже и загорает, вдруг подлетает шмель – его надо отогнать...но шмель не улетает и ребёнку приходится спасаться бегом и т.п.

**Покажи эмоцию.** Дети по очереди берут карточки с нарисованными на них эмоциями (не показывая друг другу). Потом пытаются изобразить эту эмоцию, а другие дети стараются отгадать.

**Мимика.** Предложите ребёнку что-то изобразить (показать) при помощи жестов, мимики и окружающих предметов, например игру в снежки, катание на лыжах и т.п.

**Зеркало.** Упражнения на тренировку внимания, наблюдательности. Дети (или ребёнок и взрослый) встают друг напротив друга. Один делает движение, другой за ним повторяет. Важно «отзеркаливать» очень точно, без ошибок. Начинайте с простых движений, например поднятия руки. Постепенно усложняйте, подключая вторую руку, ноги, голову...

**Мимическая гимнастика.** Помогает следить за мимикой, укреплять лицевые мышцы, а также служит логопедической зарядкой. Можно включить весёлую музыку и представить, что вы клоуны в цирке: морщить нос; зажимать зубами верхнюю и нижнюю губу; двигать глазами по кругу, влево и вправо, вверх и вниз; надувать щёки, то поочередно, то две вместе; приподнимать и опускать брови и т.п.

Помогая своему ребёнку вы разовьёте его артистизм, весело и с пользой проведёте время вместе!

Воспитатель: Гайдова О.В гр. «Лужайка».