

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ
САД № 25 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА ПРИМОРСКОГО РАЙОНА
САНКТ- ПЕТЕРБУРГА

Принята
на педагогическом совете
ГБДОУ № 25

Протокол № 4 от 31.05.2023г.

УТВЕРЖДЕНА
приказ от 24.08 .2023 №308

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Конфетти»
для детей дошкольного возраста 3-4 лет.
КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН**

**Составитель:
педагог дополнительного образования
Алексеевко Лариса Владимировна**

Санкт-Петербург

2023г.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

месяц	1 -2 неделя	3-4 неделя	5-6 неделя	7 неделя
С Е Н Т Я Б Р Ь - О К Т Я Б Р Ь	<p>Занятие 1.(04.09) Вводное занятие.</p> <p>Занятие 2.(06.09) Диагностика уровня музыкально- двигательных способностей детей.</p> <p>Занятие 3. (11.09) Знакомство с базовыми понятиями в ритмике.</p> <p>Занятие 4. (13.09) Игровой тренинг на.</p>	<p>Занятие 5.(19.09) Постановка корпуса. Упражнения на ориентировку в пространстве: - игра «Найди свое место»; - простейшие построения: линия, колонка.</p> <p>Занятие 6. (21.09) Поклон. Образно –танцевальный этюд. Партерная гимнастика.</p> <p>Занятие 7. (5.10) Упражнения для разминки: - повороты головы направо,</p>	<p>Занятие 9.(12.10) Поклон. Образно- танцевальный этюд. Партерная гимнастика.</p> <p>Занятие 10.(15.10.) (н.т.) Положения и движения рук: -подготовка к началу движения (ладошка на тали). Положения и движения ног: - простой бытовой шаг вперед с каблука.</p> <p>Занятие 11 (19.10) Музыкально- ритмическая игра</p>	<p>Занятие 13.(26.10.) Поклон. Образно- танцевальный этюд. Партерная гимнастика.</p> <p>Занятие 14. (29.10.) (н.т.) Положения и движения ног: - 6 позиция. Упражнения для разминки: - «Качели» (покачивание с полупальцев на пяточки); - шаги на полупальцах и пяточках (чередование шагов).</p>

		<p>налево; - наклоны головы вверх, вниз, направо, налево, - наклоны корпуса назад, вперед, в сторону; - движения плеч; - движения руками. Упражнения на ориентировку в пространстве: - простейшие перестроения: круг; - сужение круга, расширение круга;</p> <p>Занятие 8 (8.10) Диагностика темпов усвоения материала.</p>	<p>на ускорение. Занятие 12 (22.10) Упражнение с флажками на координацию.</p>	<p>(к.т) Положения и движения ног: - легкий бег на полупальцах.</p>
Н О Я Б Р Б	<p>Занятие 15, 16 (2.11 и 05.11.) Упражнения на ориентировку в пространстве: - различие правой и левой руки, ноги плеча; - повороты вправо, влево. Упражнения на ориентировку в пространстве: - движения по линии танца, против линии танца.</p>	<p>Занятие 17, 18 (09.11. и 12.11.) (н.т.) Положения и движения ног: - «Пружинка» - маленькое тройное приседание; - «Пружинка» с одновременным поворотом корпуса. Упражнения для разминки: - простой бег (ноги забрасываются назад); - простой бег на месте и с продвижением вперед и назад.</p>	<p>Занятие 19, 20 (16.11. и 19.11) Упражнения для разминки: - «Цапельки» - шаги с высоким подниманием бедра; - «Лошадки» - бег с высоким подниманием бедра.</p>	<p>Занятие 21, 22 (23.11 и 26.11.) Упражнения для разминки: - «Ножницы» - легкий бег с поочередным выбросом прямых ног вверх; - прыжки поочередно на правой и левой ноге. Упражнения на ориентировку в пространстве: - пространственное ощущение точек зала (1,3,5,7). (к.т.) Положения и движения ног: - sote (6 позиция).</p>
Д	<p>Занятие 23, 24 (30.11. и 03.12)</p>	<p>Занятие 25, 26 (07.12 и 10.12.)</p>	<p>Занятие 27, 28 (14.12. и 17.12.)</p>	<p>Занятие 29, 30 (21.12. и 24.12.)</p>

Е К А Б Р Ь	(к.т.) Положения и движения ног: - позиции ног (выворотные 1,2,3)	(н.т.) Положения и движения ног: - позиции ног (свободные 1,2,3; 2 – прямая закрытая).	Упражнения для разминки: - прыжки из 6 позиции во 2 прямую позицию; - прыжки из 6 позиции во 2 прямую позицию с одновременным раскрытием рук в стороны. (к.т.) Положения и движения рук: - постановка кисти; - подготовительная позиция; - раскрытие и закрытие рук, подготовка к началу движения.	(к.т.) Положения и движения рук: - позиции рук (1-3); Занятие 31 (28.12) Музыкально-ритмическая игра “Снеговик”
Я Н В А Р Ь	Занятие 32, 33 (11.01. и 14.01.) (к.т.) Положения и движения рук: - раскрытие и закрытие рук. Положения и движения ног: - relleve по 6 позиции подряд на каждый сет муз. такта и с фиксацией наверху.	Занятие 34, 35 (18.01. и 21.01.) (к.т.) Положения и движения ног: - demi-plie (1 поз.). (н.т.) Положения и движения ног: - battement tendu вперед, сторону на носок с переводом на каблук в русском характере.	Занятие 36, 37 (25.01. и 28.01.) (н.т.) Положения и движения ног: - battement tendu на носок с переводом на каблук и одновременным приседанием. Положения и движения рук: - хлопки в ладоши.	
Ф Е В Р А Л Ь	Занятие 38, 39 (1.02. и 4.02.02.) (к.т.) Положения и движения рук: - основная позиция (внутренние руки партнеров вытянуты вперед). Положения и	Занятие 40, 41 (8.02. и 11.02.) (н.т.) Положения и движения рук: - взмахи платочком (дев.); - взмах кистью (мал.). Положения и движения ног:	Занятие 42, 43 (15.02. и 18.02.) (н.т.) Положения и движения ног: - простой приставной шаг с притопом; - простой приставной шаг с приседанием.	Занятие 44, 45 (22.02. и 25.02.) (н.т.) Положения и движения рук: - «Полочка» (руки согнутые в локтях, перед грудью). Положения и движения ног: - поднимание и опускание ноги

	<p>движения ног: - танцевальный шаг; - танцевальный шаг по парам (руки в основной позиции).</p>	<p>- простой приставной шаг на всей стопе и на полупальцах по 1 прямой позиции.</p>		<p>согнутой в колене, вперед (с фиксацией и без).</p>
<p>М А Р Т</p>	<p>Занятие 46, 47 (01.03 и 04.03.) (н.т.) Положения и движения ног: - приставной шаг с приседанием и одновременной работой рук (положение «Полочка», наклон корпуса по ходу движения); - приседание на двух ногах с поворотом корпуса и выносом ноги на каблук в сторону поворота.</p>	<p>Занятие 48, 49 (11.03. и 15.03.) (н.т.) Положения и движения ног: - приставной шаг с приседанием и выносом ноги в сторону на каблук (против хода движения); - приставные шаги по парам, лицом друг к другу. Положения и движения рук: - «Лодочка» (положение рук в паре).</p>	<p>Занятие 50, 51 (18.03. и 22.03.) (н.т.) Положения и движения ног: - «Каблучок»;</p>	<p>Занятие 52, 53 (25.03. и 29.03.) (н.т.) Положения и движения ног: - «Елочка»;</p>
<p>А П Р Е Л Ь</p>	<p>Занятие 54, 55 (01.04. и 05.04) (к.т.) Положения и движения ног: - перенос корпуса с одной ноги на другую (через battement tendu); - реверанс для девочек, поклон для мальчиков.</p>	<p>Занятие 56, 57 (08.04. и 12.04.) Танцевально-игровые этюды: «Путешествие в лес», «Зайчик прыгал прыгал». Упражнения с лентами, танец-игра "Ровный сделаем кружок", "Мы на луг ходили"</p>	<p>Занятие 58, 59 (15.04. и 19.04.) Логоритмические игры: «Вот идет черный кот», «Куда ножки вы идете», «Строим дом», "Часики", "Пойдем в гости".</p>	<p>Занятие 60, 61 (22.04. и 26.04.) Танцы: «Зарядка про зверят», «Часики идут». Упражнения с бабочками на палочках, упражнение с деревянными палочками.</p>
<p>М А Й</p>	<p>Занятие 62, 63 (29.04. и 06.05.) Танцы: «Паучок», «А у зebra».</p>	<p>Занятие 64, 65 (13.05. 17.05.) Подготовка к контрольному занятию.</p>	<p>Занятие 66, 67 (20.05. и 24.05.) Итоговое контрольное занятие.</p>	<p>Занятие 68, 69 (27.05. и 31. 05) Диагностика уровня музыкально-двигательных способностей</p>

				детей с учетом пройденного материала.
--	--	--	--	---

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 25 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Поварова Любовь Рэмовна,
ЗАВЕДУЮЩИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

01.09.23 17:32 (MSK)

Сертификат 5ECCE3CA26EB4EDED68C9E8190FD3636