

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №25 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА ПРИМОРСКОГО РАЙОНА
САНКТ- ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА

Педагогическим Советом
ГБДОУ Д/С№25
Приморского района С-Пб
(Протокол №4 от 29.05.2024)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ Д/С№25
Приморского района С-Пб
_____/Л. Р. Поварова
Приказ № 312 от 27.08.2024

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Конфетти»
для детей дошкольного возраста 5-6 лет.
КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН**

**Составитель:
педагог дополнительного образования
Алексеевко Лариса Владимировна**

Санкт-Петербург

2024г.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

месяц	1-2 неделя	3-4 неделя	5-6 неделя	7 неделя
С Е Н Т Я Б Р Ь -	<p>Занятие 1. Диагностика уровня музыкально-двигательных способностей детей на начало года.</p> <p>Занятие 2. Повторение пройденного материала.</p>	<p>Занятие 5. (к.т.) Повторение пройденного материала. Положения и движения ног.</p> <p>Занятие 6. (к.т.) Повторение</p>	<p>Занятие 9. (к.т.) Упражнения на ориентировку в пространстве: -положение прямо (анфас), полуоборот, профиль.</p> <p>Занятие 10.</p>	<p>Занятие 13. (к.т.) Упражнения на ориентировку в пространстве: - квадрат А.Я.Вагановой; Положения и движения ног: -sotte по 1,2,6 позиции по</p>
О К Т Я Б Р Ь	<p>Упражнения на ориентировку в пространстве.</p> <p>Занятие 3. Игровой тренинг на внимание</p> <p>Занятие 4. Упражнения на импровизацию.</p>	<p>пройденного материала. Положения и движения рук.</p> <p>Занятие 7. Ритмическое упражнение с полочками</p> <p>Занятие 8. Повторение пройденного материала.</p>	<p>(к.т.) Положения и движения ног: - позиции ног(выворотные); - relieve по 1,2,3 позициям.</p> <p>Занятие 11. Упражнения на импровизацию.</p> <p>Занятие 12. Упражнение в парах на чувство партнера.</p>	<p>точкам зала. Занятие 14. (к.т.) Положения и движения ног: - sotte в повороте (по точкам зала).</p>

Н О Я Б Р Ь	<p>Занятие 15. (к.т.) Положения и движения ног: - demi – plie по 1,2,3 позициям. - сочетание маленького приседания и подъема на полупальцы.</p> <p>Занятие 16. (к.т.) Положения и движения ног: - шаги на полупальцах с продвижением вперед и назад. - танцевальный шаг назад в медленном темпе.</p>	<p>Занятие 17. (к.т.) Упражнения на ориентировку в пространстве: - свободное размещение по залу, пары, тройки. Положения и движения ног: - шаги с высоким подниманием ноги согнутой в колене вперед и назад на полупальцах.</p> <p>Занятие 18. (к.т.) Положения и движения ног: - demi-plie с одновременной работой рук.</p>	<p>Занятие 19. (к.т.) Танцевальная комбинация, основанная на элементах классического танца.</p> <p>Занятие 20. (к.т.) Танцевальная комбинация, основанная на элементах классического танца.</p>	<p>Занятие 21. (к.т.) Сюжетный танец «Мотылек».</p> <p>Занятие 22. (к.т.) Сюжетный танец «Мотылек».</p>
Д Е К А	<p>Занятие 23. (н.т.) Повторение пройденного материала. Положения и движения ног.</p> <p>Занятие 24. (н.т.) Повторение пройденного</p>	<p>Занятие 25. (н.т.) Повторение пройденного материала. Положения и движения ног.</p> <p>Занятие 26. (н.т.) Положения и движения рук:</p>	<p>Занятие 27. (н.т.) Движения ног: - шаг с каблука в народном характере; - простой шаг с притопом.</p> <p>Занятие 28. (н.т.) Положения и</p>	<p>Занятие 29. (н.т.) Движения ног: - простой переменный шаг с выносом ноги на каблук в сторону (в конце музыкального такта).</p>

Б Р Ь	материала. Положения и движения рук.	- положение рук на поясе – кулачком; - смена ладшки на кулачок.	движения рук: - переводы рук из одного положения в другое (в характере русского танца).	Занятие 30. (н.т.) Движения ног: - простой переменный шаг с выносом ноги на пятку в сторону и одновременной открыванием рук в стороны (в заниженную 2 позицию). Занятие 31. Игровой тренинг на внимание.
Я Н В А Р Ь	Занятие 32. (н.т.) Движения ног: - battement tendu вперед и в сторону на носок (каблук) по 1 свободной позиции, в сочетании с demi-plié. Занятие 33. (н.т.) Движения ног: - притоп простой, двойной, тройной; - battement tendu вперед, в сторону на носок с переводом на каблук по 1 свободной позиции, в сочетании с притопом.	Занятие 34. (н.т.) Положения и движения рук: - «приглашение». Движения ног: - простой русский шаг назад через полупальцы на всю стопу. Занятие 35. (н.т.) Положения и движения рук: - хлопки в ладоши – двойные, тройные; - руки перед грудью – «полочка».	Занятие 36. (н.т.) Положения рук в паре: - «лодочка» (поворот под руку). Занятие 37. (н.т.) Движения ног: Простой шаг с притопом с продвижением вперед, назад.	
Ф	Занятие 38. (н.т.) Положение рук в паре: - «под ручки» (лицом друг к другу). Движения ног: - простой бытовой шаг по парам в	Занятие 40. (н.т.) Положения рук в паре: - сзади за талию (по парам, тройкам). Движения ног: - танцевальный шаг по парам,	Занятие 42. (н.т.) Упражнения на ориентировку в пространстве: - «змейка»; - «ручеек». Занятие 43. (н.т.) Танцевальная	Занятие 44. (н.т.) Танцевальная комбинация, построенная на шагах народного танца. Занятие 45. (н.т.)

Е В Р А Л Б	повороте, взявшись под ручку противоположными руками. Занятие 39. (н.т.) Упражнения на ориентировку в пространстве: - простейшие перестроения : колонна по одному, по парам, тройкам, по четыре.	тройкам (положение рук сзади за талию). Занятие 41. (н.т.) Упражнения на ориентировку в пространстве: - диагональ.	комбинация, построенная на шагах народного танца.	Движения ног: - прыжки с поджатыми ногами.
М А Р Т	Занятие 46. (н.т.) Движения ног: - «шаркающий шаг». Занятие 47. (н.т.) Движения ног: - «елочка»; (мальчики): - подготовка к присядке (плавное и резкое опускание вниз по 1 прямой и свободной позиции).	Занятие 48. (н.т.) Движения ног: - «гармошка»; (девочки): - простой бег с открыванием рук в подготовительную позицию (вверху, между 2 и 3 позициями). Занятие 49. (н.т.) Движения ног: - «ковырялочка» с двойным и тройным притопом; (девочки): - маленькое приседание (с наклоном корпуса), руки перед грудью «полочка».	Занятие 50. (н.т.) Движения ног: - поклон на месте с руками; - поклон с продвижением вперед и отходом назад. Занятие 51. (н.т.) Движения ног: (мальчики): - подскоки на двух ногах (1 прямая, свободная позиция); (девочки): - бег с сгибанием ног назад по диагонали, руки перед грудью «полочка».	Занятие 51. (н.т.) Упражнения на ориентировку в пространстве: - «звездочка». Занятие 53. (н.т.) Упражнения на ориентировку в пространстве: - «корзиночка».
А П Р Е Л Б	Занятие 54. (н.т.) Движения ног: - боковые перескоки с ноги на ногу по 1 прямой позиции. Занятие 55. (н.т.) Танцевальная комбинация, построенная на движениях	Занятие 56. (н.т.) Танцевальная комбинация, построенная на движениях народного танца. Занятие 57. (н.т.) Танец «Коробка с карандашами».	Занятие 58. Танцевально-игровые этюды: «Варись каша», «Дождик», «Летчики», «Пошла Маша во лесок», «Импровизация». Занятие 59. (б.т.) Движения в паре: - (мальчик)	Занятие 60. (б.т.) Постановка корпуса, головы, рук и ног. Движения ног: - шаги: бытовой и танцевальный. Занятие 61. (б.т.) Движения ног:

	народного танца, «Танец с ленточками».		присед на одно колени, (девочка) легкий бег вокруг мальчика.	- поклон, реверанс. Положения рук в паре: - основная позиция. Движения ног: - легкий бег на полупальцах по кругу по парам лицом и спиной вперед.
М А Й	Занятие 62. Движения в паре: - «боковой галоп» вправо, влево. Танцевальная комбинация, построенная на элементах бального танца. Танцы: «Кадриль», «Гол, гол все на футбол», «Коробка с карандашами». Занятие 63. Подготовка к контрольному занятию.	Занятие 64. Логоритмические игры: «Наши алые цветки», «На одной ноге стоит». «Едет-едет на коне», «Сиртаки». Игровые тренировки на внимание и командное чувство: - "Передай хлопок" - "Топ-хлоп-хоп" Занятие 65. Подготовка к контрольному занятию.	Занятие 66. (б.т.) Положения рук в паре: - основная позиция. Движения ног: - легкий бег на полупальцах по кругу по парам лицом и спиной вперед. Занятие 67. Игровые тренировки на внимание. Подготовка к контрольному итоговому занятию.	Занятие 68. Итоговое контрольное занятие. Занятие 69. Диагностика уровня музыкально- двигательных способностей детей.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 25 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Поварова Любовь Рэмовна,
ЗАВЕДУЮЩИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

05.09.24 13:35 (MSK)

Сертификат 7FE51C0AB0BC0736E26B9BF0C7189C65