

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №25 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга

**Принята
на педагогическом совете
ГБДОУ № 25**

Протокол №4 от 31.05 2023г.

**УТВЕРЖДЕНА
приказ от 24.08.2023 №308**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**По дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
социально-педагогической направленности**

«ГОВОРУША»

Возраст детей: 6-7 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик: Изотова Юлия Игоревна,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург

2023-2024 г.

1. Задачи программы:

- обеспечить полноценное овладение детьми фонетическим строем языка, исправление произношения звуков, воспитание артикуляционных навыков, развитие слоговой структуры слов;
- развивать общие речевые навыки (дыхание, голос, дикция);
- интенсивно развивать фонематические процессы (работа над фонематическим восприятием, анализом и синтезом звукового состава речи с опорой на четкие кинестетические и слуховые ощущения);
- активизировать, уточнить и пополнить словарный запас детей;
- формировать грамматический строй речи детей;
- развивать связную речь;
- подготовить к обучению грамоте (профилактика дисграфии);
- развивать коммуникативную функцию речи с целью социализации и адаптации детей к жизни в обществе;
- воспитывать любовь к родному языку, формировать общую культуру обучающихся.

2. Ожидаемые результаты.

К концу обучения дети должны уметь:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи, дифференцировать на слух звуки речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;

-владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и др.;

- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка;

- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т.д.);

- владеть простыми и сложными формами языкового анализа и синтеза (определение места звука в слове, определение последовательности и количества звуков в слове, определение количества слогов в слове, количества и последовательности слов в предложении).

3. Содержание программы

Вся коррекционная работа делится условно на несколько этапов:

1. Подготовительный.

Задача: тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического о восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- г) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;
- д) укрепление физического здоровья (консультация врачей - узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж и т.п.).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.

2. Формирование произносительных умений и навыков.

Задачи:

- а) устранение дефектного произношения
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1. Постановка звуков в такой последовательности:

- свистящие С, З, Ц, СЬ, ЗЬ
- шипящий Ш
- сонор Л
- шипящий Ж
- соноры Р, РЬ
- шипящие Ч, Щ

Способ постановки смешанный.

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

- для свистящих: "Улыбка", "Заборчик", "Лопатка", "Желобок", "Щеточка", "Футбол", "Фокус";
- для шипящих: "Трубочка", "Вкусное варенье", "Чашечка", "Грибок", "Погреем руки";
- для Р, РЬ: "Болтушка", "Маляр", "Индюк", "Лошадка", "Грибок", "Барабанщик", "Гармошка", "Пулемет";
- для Л: "Улыбка", "Лопатка", "Накажем язык".

Работа по постановке звуков проводится в индивидуально-подгрупповой форме.

2. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах по мере постановки проводится в подгруппе:

а) С, З, Ш, Ж, СЬ, ЗЬ, ЛЬ - автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;

б) Ц, Ч, Ш, Л - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) Р, РЬ - можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3. Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

4. Автоматизация звуков в предложениях.

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

5. Дифференциация звуков:

- С-З, С-СЬ, С-Ц, С-Ш;
- Ж-З, Ж-Ш;
- Ч-СЬ, Ч-ТЬ, Ч-Щ;
- Щ-СЬ, Щ-ТЬ, Щ-Ч, Щ- Ш;
- Р-Л, Р-РЬ, РЬ-ЛЬ, РЬ- Й, ЛЬ-Л.

6. Автоматизация звуков в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, режимных моментах и т.п.).

7. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа, и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.

8. Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале.

9. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.

На занятиях с детьми выполняются:

1. Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков).
2. Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).
3. Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук);
4. Постановка звуков разными способами:
 - автоматизация звуков в речи
 - дифференциация звуков в речи
 - обогащение словарного запаса.

4. Критерии и формы оценки качества знаний

Для проверки результативности проводится диагностика, результаты которой позволяют определить степень усвоения ребенком программных требований, предъявляемых детям. Используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации, а также применяются диагностические методики:

1. Иншакова О.Б. «Альбом для логопедов» Москва «Владос», 2015.
2. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка. От 4 до 7 лет. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.

С целью прослеживания динамики образовательного процесса на каждого ребенка прилагается экран звукопроизношения, где фиксируются данные о состоянии звукопроизношения (постановка звука, автоматизация, дифференциация) (см. Приложение 1).

Результаты диагностики позволяют педагогу грамотно развивать ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями, видеть результат своей деятельности и вносить коррективы в перспективное

планирование. Отчетное занятие в индивидуальной или подгрупповой форме с присутствием родителей проводится в апреле.

Условия реализации программы.

Программа рассчитана на один год обучения. Продолжительность учебного года с сентября по май. В неделю проводится два занятия. Продолжительность занятия зависит от возраста ребенка и соответствует действующим Санитарным нормам СанПиН 1.2.3685-21 (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года N 2): подготовительная группа – 30 минут.

В процессе совместной деятельности с детьми логопед использует подгрупповую форму работы.

5. Список литературы:

1. Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. – СПб, 1994г.
2. Волкова, Л.С. и др. Логопедия: 5-е изд., перераб. И доп. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2009. 703 с. Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда / О.Б. Иншакова. – М.: Владос, 2003- 739 с.
3. Филичева, Т.Б., Чиркина, Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. – М.: МРОПИ: 1993.
4. Филичева, Т.Б., Чиркина, Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей.
5. Жукова, Н.С. Уроки логопеда: Исправление нарушений речи / Н.С. Жукова. – М.: Эксмо, 2012. – 120 с.
6. Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: пособие для логопедов и родителей: в 9 вып.:— М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2005. — 136 с.: ил. — (Коррекционная педагогика).
7. Косинова, Е.М. Уроки логопеда: игры для развития речи / Е.М. Косинова. – М: Эксмо: ОЛИСС, 2011. – 192.
8. Л.А. Комарова Альбом дошкольника. Автоматизация звука в игровых упражнениях (Автоматизация звука С. Автоматизация звука З. Автоматизация

звука Ц. Автоматизация звука Ш. Автоматизация звука Ж. Автоматизация звука Ч,Щ. Автоматизация звука Р. Автоматизация звука РЬ. Автоматизация звука Л. Автоматизация звука ЛЬ).

9. Е.А Азова, О.О. Чернова. Домашняя логопедическая тетрадь. Учим звуки Р-РЬ, Учим звуки Л-ЛЬ, Учим звуки З-ЗЬ, Ц. Учим звуки Р, РЬ, Л, ЛЬ Учим звуки Ч-Щ, Учим звуки Ш-Ж, Учим звуки С-СЬ, Учим звуки С-Ш, З-Ж, С-Ч, Ч-Ц, Ш-С’.
10. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения и комплект тетрадей по закреплению произношения звуков у дошкольников. – М.:Гном и Д, 2001
11. Воробьева, Т.А., Крупенчук, О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика / Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
12. Крупенчук, О.И., Воробьева, Т.А. Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств / О.И. Крупенчук, Т.А. Воробьева. – СПб.:Изд. дом «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
13. Крупенчук. О.И. пальчиковые игры. / О.И. Крупенчук. – СПб.: Изд. дом «Литера», 2012. – 32 с.: ил. – (серия «Уроки логопеда»).

Индивидуальный экран коррекции звукопроизношения.

№	Ф.И. ребёнка	Свистящие					Шипящие				Сонорные				Другие нарушения
		С	С'	З	З'	Ц	Ш	Ж	Ч	Щ	Л	Л'	Р	Р'	
1.															
2.															
3.															
4.															
5.															

Этапы работы:



- звук отсутствует (нарушен)



- постановка звука



- автоматизация в слогах, словах



- автоматизация в предложениях, чистоговорках, рассказах



- автоматизация в самостоятельной речи

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 25 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Поварова Любовь Рэмовна,
ЗАВЕДУЮЩИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

25.08.23 17:37 (MSK)

Сертификат 5ECCE3CA26EB4EDED68C9E8190FD3636